



# Istituto Comprensivo Statale "Don Bosco"

Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di 1° grado

via A. Vivaldi, 2 – 36010 Monticello Conte Otto (VI)

Tel. 0444/945923 - codice IPA istsc\_viiic850004

Distretto n° 33 - C.M. VIIC850004 - C.F. 80018930240 - C.U. UF5UUX

Sito internet: [www.icmonticello.edu.it](http://www.icmonticello.edu.it) - E-mail: [viic850004@istruzione.it](mailto:viic850004@istruzione.it) - Posta certificata: [viic850004@pec.istruzione.it](mailto:viic850004@pec.istruzione.it)



## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE cl. 2^

Alunno \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_

| ITALIANO  |                    |
|---|--------------------|
| NUCLEI TEMATICI   | LIVELLO CONSEGUITO |
| <i>Ascolto e parlato</i><br>Rispettare il turno negli scambi comunicativi.<br>Comprendere argomento e informazioni principali.<br>Raccontare storie e vissuti personali rispettando l'ordine cronologico. |                    |
| <i>Lettura</i><br>Padroneggiare la lettura strumentale.<br>Leggere testi cogliendo argomento, informazioni principali e relazioni.  |                    |
| <i>Scrittura</i><br>Produrre semplici frasi.<br>Scrivere sotto dettatura.   |                    |
| <i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i><br>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note.   |                    |
| <i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i><br>Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche.                                      |                    |

| LINGUA INGLESE   |                    |
|--|--------------------|
| NUCLEI TEMATICI  | LIVELLO CONSEGUITO |
| <i>Ascolto (comprensione orale)</i><br>Comprendere brevi messaggi orali relativi al proprio vissuto.                     |                    |
| <i>Parlato (comprensione e interazione orale)</i><br>Interagire comunicando con espressioni e frasi memorizzate.         |                    |
| <i>Lettura (comprensione scritta)</i><br>Leggere e comprendere parole e brevi messaggi cogliendo il significato globale. |                    |
| <i>Scrittura (produzione scritta)</i><br>Scrivere parole e frasi attinenti attività svolte in classe.                    |                    |

| MATEMATICA |
|------------|
|------------|

| NUCLEI TEMATICI   | LIVELLO CONSEGUITO |
|---|--------------------|
| <i>Numeri</i><br>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri e raggruppamenti.<br>Eseguire operazioni a mente e per iscritto sia in riga che in colonna. |                    |
| <i>Spazio e figure</i><br>Eseguire, rappresentare e descrivere percorsi/spostamenti.<br>Riconoscere e denominare figure geometriche.                          |                    |
| <i>Relazioni, date e previsioni</i><br>Leggere e rappresentare situazioni problematiche e individuare la soluzione.   |                    |

| SCIENZE  |                    |
|--|--------------------|
| NUCLEI TEMATICI  | LIVELLO CONSEGUITO |
| <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i><br>Individuare, analizzare e descrivere materiali attraverso l'esperienza diretta.     |                    |
| <i>Osservare e sperimentare sul campo</i><br>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, le loro parti e funzioni. |                    |
| <i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i><br>Osservare il funzionamento del corpo umano, di animali e vegetali.                              |                    |

| STORIA  |                    |
|---|--------------------|
| NUCLEI TEMATICI   | LIVELLO CONSEGUITO |
| <i>Organizzazione delle informazioni</i><br>Riconoscere relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.<br>Comprendere l'uso di strumenti per la misurazione e rappresentazione del tempo. |                    |
| <i>Strumenti concettuali</i><br>Collocare in semplici schemi temporali fatti ed esperienze..  |                    |
| <i>Produzione scritta e orale</i><br>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante modalità diverse.<br>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.                                |                    |

| GEOGRAFIA  |                    |
|--|--------------------|
| NUCLEI TEMATICI  | LIVELLO CONSEGUITO |
| <i>Orientamento</i><br>Orientarsi e muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e carte mentali.       |                    |
| <i>Linguaggio della geo-graficità</i><br>Localizzare elementi in un reticolo geografico<br>Rappresentare graficamente oggetti ed ambienti noti |                    |

|   |  |
|---|--|
| <i>Paesaggio</i><br>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli elementi naturali ed antropici e le loro connessioni |  |
|---|--|

| TECNOLOGIA  |                    |
|---|--------------------|
| NUCLEI TEMATICI   | LIVELLO CONSEGUITO |
| <i>Vedere, osservare e prevedere</i><br>Effettuare esperienze sui materiali più comuni.<br>Riconoscere le varie parti del computer e le icone relative a programmi.<br>Prevedere conseguenze di comportamenti relativi all'uso di strumenti e apparecchi. |                    |
| <i>Intervenire e trasformare</i><br>Realizzare prodotti creativi.<br>Realizzare disegni semplici con strumenti diversi.   |                    |

| MUSICA  |                    |
|---|--------------------|
| NUCLEI TEMATICI   | LIVELLO CONSEGUITO |
| <i>Ascolto</i><br>Ascoltare ed analizzare i diversi fenomeni sonori                             |                    |
| <i>Produzione</i><br>Esprimersi vocalmente.<br>Eseguire/riprodurre sequenze ritmiche/timbriche. |                    |

| ARTE E IMMAGINE  |                    |
|--|--------------------|
| NUCLEI TEMATICI  | LIVELLO CONSEGUITO |
| <i>Esprimersi e comunicare</i><br>Rappresentare e comunicare la realtà percepita.<br>Trasformare immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali.<br>Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche. |                    |
| <i>Osservare, leggere ed apprezzare immagini e opere d'arte</i><br>Esplorare immagini e forme nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva.<br>Analizzare e riconoscere opere d'arte.               |                    |

| EDUCAZIONE FISICA   |                    |
|---|--------------------|
| NUCLEI TEMATICI   | LIVELLO CONSEGUITO |
| <i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i><br>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in situazione statica e dinamica |                    |
| <i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i><br>Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.           |                    |

|  |  |
|--|--|
| <i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i><br>Partecipare a giochi collaborando con gli altri e rispettando le regole.  |  |
| <i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i><br>Conoscere e utilizzare in modo corretto attrezzi e spazi.<br>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza. |  |

| EDUCAZIONE CIVICA  |                    |
|--|--------------------|
| NUCLEI TEMATICI  | LIVELLO CONSEGUITO |
| <i>Costituzione, diritto, legalità, solidarietà</i><br>Comprendere il rispetto delle norme quale segno di appartenenza ad una comunità.  |                    |
| <i>Sviluppo sostenibile</i><br>Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza e la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose e dell'ambiente.                  |                    |
| <i>Cittadinanza digitale</i><br>Conoscere e utilizzare le tecnologie digitali per l'apprendimento in modo responsabile.<br>Utilizzare oggetti e strumenti in modo conforme e in sicurezza. |                    |

| LEGENDA                      |  |
|------------------------------|--|
| LIVELLI                      | DESCRIZIONE  |
| AVANZATO                     | l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità   |
| INTERMEDIO                   | l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo |
| BASE                         | l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.   |
| IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.  |